



## BELLE de TOURS (FICHER CHOISEL J.L.).©1996-2002

Choisel J.L. 36, rue Bel Air 37320 Saint Branches.

ORIGINE: Touraine. Absente du catalogue Pinguet-Guindon de Tours en 1936. Pourtant le verger conservatoire anglais à Brogdale, dans le Kent l'a reçue depuis Tours en 1947 (Référence 6LC), voir the Book of Apples, 1993, page 187. A. Leroy qui possédait pourtant une pépinière en Touraine et qui avait pour ami le docteur Bretonneau, de Tours, qui, lui-même, collectionnait les variétés de fruits, ne cite pas Belle de Tours, en 1873. Par contre il décrit Belle Fleur n°41 (voir cette fiche), Dictionnaire de Pomologie, 1873, Angers, qui lui ressemble passablement sauf en ce qui concerne la maturité/consommation, dont Leroy signale : mi septembre, parfois jusqu'en février. Et Leroy ajoute : le synonyme de Belle Fleur est aussi : Belle-Flower dans les pépinières de Tours et d'Angers, en 1845-1855. Belle de Tours, confondue à tort, avec Lambron, ne serait-elle pas un semis issu de Belle Fille?

En 1996, un ami Croqueur de Pommes, J. Marc LeForestier, m'a apporté depuis Brogdale cette fameuse Belle de Tours cultivée sous la référence 6LC, ce qui m'a permis d'en faire la première description inédite avec croquis de coupes et photos couleurs. Depuis 20 ans c'était en vain que je correspondais avec Brogdale pour obtenir quelques variétés françaises disparues de leur terroir. J'ai obtenu, à Brogdale, par des amis anglais, en 1997, quelques greffons de Belle de Tours qui ont été greffés par Mr. Crosnier pépiniériste et Croqueur de Pommes de Touraine. Un sujet est greffé dans le verger conservatoire de Veigné. Affaire à suivre. J'ai pu en réaliser un fruit moulé.

SYNONYMES: Aucun. Ne pas confondre avec Lambron qui était présente dans le catalogue Pinguet-Guindon de Tours en 1936.

**MATURITE.CONSOMMATION:** Récolte en octobre dans le Kent. Octobre.Avril.(s'est conservée jusqu'en avril dans mon local non climatisé.

**FORME:** Grosse à plus, L.=88mm. pour H.=84mm. Et L.=78mm.pour H.=68mm., poids 190 à 270g., environ. Conique, pentagonale(les cinq côtes de la cuvette de l'œil se prolongent le long du fruit). Plus large bien que paraissant plus haut à quelques mm. près. (Belle Fleur est plus haute).. Largeurs: de la cuvette de l'œil:A, celle de la cuvette du pédoncule:B. A=30mm., B=40mm.,- A=30, B=35,- A=28,B=34mm.

**EPIDERME:** Lisse à fond jaune(encore un peu vert au 15 décembre 1996), lavé de rouge sombre sur 1/2, 3/4, avec de larges stries un peu plus foncées. Lenticelles fauves plus ou moins nombreuses mais plus visibles sur le jaune (mais pas évidentes). Parfois quelques petites traces fauves.

**CUVETTE du PEDONCULE:** Large, évasée, en général profonde; parfois plus rétrécie par une gibosité. A peine ou moyen tachée de gris-fauve non débordant. Plus ou moins bosselée au pourtour.

**PEDONCULE:** Gros, très court, parfois incliné, gris ou parfois noir.)

**CUVETTE de L'ŒIL:** Large, profonde, côtelée avec prolongement le long du fruit (pentagonal). Tachée de gris un peu doré en tourbillon assez caractéristique, sauf sur quelques fruits néanmoins visiblement tachés de cette teinte.

**ŒIL:** Longs sépales recourbés vers l'extérieur ouvrant ainsi l'œil qui est soit clos, soit mi clos, soit donc ouvert. Profond, cône sous les sépales, d'un diamètre d'environ 8mm.

**CHAIR:** Blanchâtre mais jaunâtre sur une bonne épaisseur sous la peau, avec quelques filets jaunes ou verts. Peau épaisse, dure. Chair ferme, mi fine, sucrée, peu acidulée, moyen-juteuse. Discrète amertume du type Rambour. Pas de saveur bien marquée.

**LOGES à PEPINS:** Hautes, un peu ou assez fendillées-feutrées, ouvertes en coupes longitudinale et équatoriale. Deux à trois pépins pour les cinq loges.

#### **OBSERVATIONS:**

Floraison entre Belle Fleur Jaune(précoce) et Golden D.(Moyenne)F10

Un ancien jardinier de chez Pinguet-Guindon m'a présenté en octobre 1995, une pomme un peu semblable mais sphéroïdale. Voir sa description à la fiche : Belle de Tours Bis.

**REFERENCES:**Choisel Jean-Louis. Etude , photos , coupes et fruits moulé en plâtre (la grosse vue).